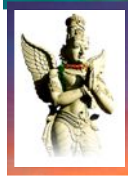
శ్రీ గాయత్రీ కవచమ్ (నారాయణో ఉవాచ)

శ్రీరస్తు

శుభమస్తు



అవిఘ్నమస్తు



సేకరణ: కిరణ్ టైప్ ఇనిస్టిట్యూట్, 41-1/8-13A,
గౌతమీనగర్, 3వ లైను, కృష్ణలంక, విజయవాడ-520 013.
https://madhirafamily.wordpress.com/



Kiron Type Institute

కిరణ్ టైప్ ఇన్స్టిట్యూట్

Kiron Type Institute

శ్రీ గాయత్రీ కవచమ్

నారద ఉవాచ:

01. స్వామిన్ సర్వజగన్నాధ సంశయోఽస్తి మమ ప్రభో।
చతుషష్టి కళాభిజ్ఞ పాతకా ద్యోగవిద్వర॥

02. ముచ్యతే కేన పుణ్యేన బ్రహ్మరూపః కథం భవేత్।
దేహశ్చ దేవతారూపో మంత్ర రూపో విశేషతః॥

03. కర్మత చ్ఛ్రోతు మిచ్ఛామి న్యాసం చ విధిపూర్వకమ్।
ఋషి శ్ఛందోఽధి దైవంచ ధ్యానం చ విధివ త్ప్రభో॥

నారాయణ ఉవాచ:

04. అస్త్యేకం పరమం గుహ్యం గాయత్రీ కవచం తథా।
పఠనాత్ ధారణాన్ మర్త్య స్సర్వపాపైః ప్రముచ్యతే॥

05. సర్వాంకామ నవాప్నోతి దేవీ రూపశ్చ జాయతే।
గాయత్రీ కవచస్యాస్య బ్రహ్మ విష్ణు మహేశ్వరాః॥

06. ఋషయో ఋగ్యజుస్సామాథర్వ చ్ఛందాంసి నారద।
బ్రహ్మరూపా దేవతోక్తా గాయత్రీ పరమా కళా।

07. తద్బీజం భర్గ ఇత్యేషా శక్తి రుక్తా మనీషిభిః।
కీలకంచ ధియః ప్రోక్తం మోక్షార్థే వినియోజనమ్॥

08. చతుర్భిర్హృదయం ప్రోక్తం త్రిభి ర్వర్ణై శ్శిర స్స్మృతమ్।
చతుర్భిస్స్యాచ్ఛిఖా పశ్చాత్త్రిభిస్తు కవచం స్మృతమ్॥

Kiron Type Institute
కిరణ్ టైప్ ఇన్‌స్టిట్యూట్

09. చతుర్భి ర్నేత్ర ముద్దిష్టం చతుర్భిస్స్యాత్తదస్త్రకమ్।
అథ ధ్యానం ప్రవక్ష్యామి సాధకాభీష్టదాయకమ్॥

10. ముక్తా విద్రుమ హేమ నీల ధవళ చ్ఛాయై ర్ముఖై స్త్రీక్షణైః
యుక్తామిందు నిబద్ధ రత్న మకుటాం తత్వార్థ వర్ణాత్మికామ్।
గాయత్రీం వరదాభయాం కుశకశాశ్శుభ్రం కపాలం గదాం
శంఖం చక్ర మథారవింద యుగళం హస్తైర్వహంతీం భజే॥

11. గాయత్రీ పూర్వతః పాతు సావిత్రీ పాతు దక్షిణే।
బ్రహ్మ సంధ్యాతు మే పశ్చాదుత్తరాయాం సరస్వతీ॥

12. పార్వతీ మే దిశం రాక్షే త్పావకీం జలశాయినీ।
యాతూధానీం దిశం రక్షే ద్యాతుధాన భయంకరీ॥

13. పావమానీం దిశం రక్షేత్పవమాన విలాసినీ।
దిశం రౌద్రీంచ మే పాతు రుద్రాణీ రుద్ర రూపిణీ॥

14. ఊర్ధ్వం బ్రహ్మాణీ మే రక్షే దధస్తా ద్వైష్ణవీ తథా।
ఏవం దశ దిశో రక్షే త్సర్వాంగం భువనేశ్వరీ॥

15. తత్పదం పాతు మే పాదౌ జంఘే మే సవితుఃపదమ్।
వరేణ్యం కటి దేశేతు నాభిం భర్గ స్తథైవచ॥

19. దేవస్య మే తద్ధృదయం ధీమహీతి చ గల్లయోః।
ధియః పదం చ మే నేత్రే యః పదం మే లలాటకమ్॥

20. నః పదం పాతు మే మూర్ధ్ని శిఖాయాం మే ప్రచోదయాత్।
తత్పదం పాతు మూర్ధానం సకారః పాతు ఫాలకమ్॥

21. చక్షుషీతు వికారార్ణో తుకారస్తు కపోలయోః।
నాసాపుటం వకారార్ణో రకారస్తు ముఖే తథా॥

22. ణికార ఊర్ధ్వ మోష్ఠంతు యకారస్త్వ ధరోష్ఠకమ్।
ఆస్యమధ్యేభకారార్ణో గోకార శ్చుబుకే తథా॥

23. దేకారః కంఠ దేశేతు వకార స్కంధ దేశకమ్।
స్యకారో దక్షిణం హస్తం ధీకారో వామ హస్తకమ్॥

24. మకారో హృదయం రక్షేద్ధికార ఉదరే తథా।
ధికారో నాభి దేశేతు యోకారస్తు కటిం తథా॥

25. గుహ్యం రక్షతు యోకార ఊరూ ద్వౌ నః పదాక్షరమ్।
ప్రకారో జానునీ రక్షే చ్చోకారో జంఘ దేశకమ్॥

26. దకారం గుల్ఫ దేశేతు యాకారః పదయుగ్మకమ్।
తకార వ్యంజనం చైవ సర్వాంగే మే సదావతు॥

27. ఇదంతు కవచం దివ్యం బాధా శత వినాశనమ్।
చతుష్షష్టి కళా విద్యాదాయకం మోక్షకారకమ్॥

28. ముచ్యతే సర్వ పాపేభ్యః పరం బ్రహ్మాధిగచ్ఛతి।
పఠనా చ్ఛ్రవణా ద్వాపి గో సహస్ర ఫలం లభేత్॥

– – ఇతి శ్రీ దేవీ భాగవతాంతర్గత “ గాయత్రీ కవచం ” సంపూర్ణమ్ – –

Kiron Type Institute

కిరణ్ టైప్ ఇన్స్టిట్యూట్


गायत्री महामंत्र
ओउम् भूर्भुवः स्वः तत्सवितुर्वरेण्यं
भर्गो देवस्य धीमहि धियो यो नः प्रचोदयात् ।।
©BAP®-9948-G